

Kurze Technik und Bühnenanweisung



Grundsätzliches

Wir haben Verständnis dafür, dass nicht an jedem Veranstaltungsort und zu jeder Veranstaltungsart die optimale Einhaltung aller Punkte gewährleistet sein kann. Wir bitten aber deshalb im Bedarfsfall um **frühzeitige Rücksprache**.

Zufahrt

Wir bitten dafür zu sorgen, dass die direkte Zufahrt zum Veranstaltungsort und zum Bühneneingang ab 2Std. vor Veranstaltungsbeginn frei 1-2 PKWs gefahrlos befahrbar ist. Für das entladene Kfz ist eine entsprechende Parkgelegenheit oder der Verbleib am Bühneneingang sicherzustellen auch nach Beendigung.

Beschallung - Monitoring & Bühne

Gut klingende, zeitgemäße PA, die den Örtlichkeiten angepasst ist.

Die Bühne für die Künstler sollte eine Mindestgröße von ca. 6-8 qm aufweisen und muss zum Eintreffen der Technik leer und sauber zudem waagrecht und stabil gebaut sein. Bei Open Air-Veranstaltungen ist die gesamte Bühnenfläche regendicht zu überdachen und gegen Wind und Regen zu schützen.

Nicht notwendiges Equipment wird in Absprache gestrichen. Wir wünschen Ihnen viel Erfolg für Ihre Veranstaltung.

Bei Rücksprachen: R. Dias da Costa - Herbstritt / Tel: (49) 0176 841 360 17 / Email: rafaeldiasdc@yahoo.com.br

Stage Plan: Quartett

- *(4 x Stühle ohne Armlehne)*
- *min. 2 Monitore oder Sidefills*
- *Gitarre 1 x - XLR*
- *(Stompbox/Loop 1 x DI)*
- *1x Gesangs Micro Rafa*
- *1-2 Micro Sax / Flute*
- *1x Overhead Shaker / Ganzas /Chor*
- *1-2 x Overhead Percussion / Chor*
- *Stromanschluss links+rechts Bühne*
- *(ggf Licht)*

